# guias viamedius.com 2007

# Barcelona

El contenido de esta guía ha sido recogido de los relatos de viajes de www.viamedius.com, lo que la convierte en una información de primera mano generada por viajeros reales.

Los extractos de relatos que aquí se presentan son propiedad de sus autores y representan sus opiniones e impresiones sobre el destino. Se distribuyen de manera gratuita a través de www.viamedius.com donde se puede encontrar la versión completa. También podéis visitar las páginas personales de los autores para conocerlos más fondo y leer el resto de sus relatos.

Encontrarás consejos sobre las atracciones a ver, donde comer o donde tomar una copa basados en viajeros que quieren compartir sus experiencias. Información sin filtrar, de viajero a viajero.

*Dirección*
Jose Luis Martinez Rodríguez

*Diseño y maquetación*
Ana Fernández Rodríguez

*Foto de Portada*
Akemi Ito

*Fotografias interior*
Akemi Ito

*Colaboradores*
Akemi Ito
Marta
Salma Abelló
Gloria
Adrián
Le Parisian
J.L.
CC
El Nuevo
DJDJ
Del Valle
Rodríguez

# Abra los ojos a los viajes más exclusivos

*Nuestro equipo de diseñadores ha recorrido miles y miles de kilómetros por los lugares más remotos de nuestro planeta, con el objetivo de conocer de primera mano, los lugares más exclusivos y selectos, con el único fin de poder ofrecer a todos nuestros clientes una profesional y esmerada atención, pudiendo cumplir con las más exclusivas exigencias.*

**Viajamos con los ojos bien abiertos, para poder cumplir sus sueños**

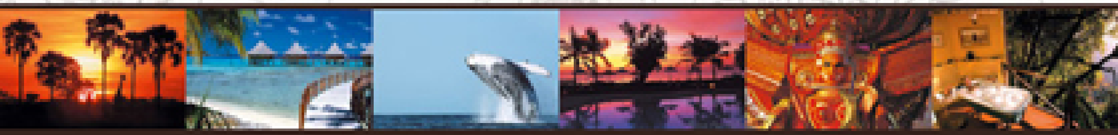
TARANNÀ EXPEDICIONS


*Tarannà Club de Viatges*

*Vallespir, 174 - 08029 Barcelona - Tel. 93 411 83 73 - Fax. 93 490 02 23 - e-mail:taranna@taranna.com*

*www.taranna.com*


TANZANIA • ETIOPIA • UGANDA • MALI • BURKINA • CAMERUN • SENEGAL • MALAWI • MADAGASCAR • NAMIBIA • BOSTWANA • ZIMBABWE • ZAMBIA • MOZAMBIQUE • ARGELIA
MAURITANIA • LIBIA • YEMEN • JORDANIA • DUBAI • OMAN • NEPAL • INDIA • INDONESIA • VIETNAM • MYANMAR • LAOS • CAMBOYA • CHINA • COSTA RICA • GUATEMALA • HONDURAS
PANAMA • ECUADOR • VENEZUELA • CUBA • BOLIVIA • PERU • ARGENTINA • CHILE • POLINESIA • NUEVA ZELANDA • AUSTRALIA • FINLANDIA • ESTADOS UNIDOS • CANADA • ALASKA



¿Te gustaría tener una revista como ésta?
Envíanos tus fotos,
cuéntanos tus viajes
y nosotros crearemos
tu libro dinámico.
decuzcoamachupichu
Sólo es necesario que nos envíes las fotos y tus textos, nosotros nos encargamos del resto.
Pídenos más información:
info@gaeabook.com
Gaea BOOK

# Indice


- Dicen — 5
- Hacen — 6
- Monumentos — 12
- Ciudad y barrios — 18
- 00:01:00 Barcelona en un Minuto — 22
- Comer — 24
- Dormir — 27
- Para tomar una copa... — 28
- Desplazarse — 30
- Como llegar y como salir — 31
- world wide web — 32

Ahora Barcelona, democrática y postolímpica se ha convertido en un bello escenario para una representación por decidir y por eso se predispone a acoger cualquier acontecimiento universal, porque no hay angustia más insufrible que la que producen los teatros vacíos.

Abierta al mar, socializado el mar, Barcelona ha dejado de ser el anfiteatro de una burguesía hegemónica, para serlo de una etnia urbanita condicionada por un poderoso patriotismo de ciudad contemplada con ojos protectores, enamorados, edípicos de hijos de viuda, porque a los barceloneses de hoy, como a los de ayer y los de mañana, les sigue afectando la sensación de vivir en una ciudad que nunca consiguió biencasarse del todo.

Manuel Vázquez Montalbán.
Prefacio del libro "Le Barcellone perdute di Pepe Carvalho".

## EN SUS DIARIOS . . .

Extraído del diario "España, Francia, Italia: Mi viaje soñado". Autora: Gloria

Llegar a Europa fue encontrarme con un mundo que en un principio me abrumó y me hizo sentir muy pequeña y casi diría yo.....indefensa. Barcelona, mi primera cita con el viejo mundo, mis primeros pasos en esas largas-cortas tres semanas en que en cada paso mi capacidad de asombro crecía y se multiplicaba. Barcelona siempre estará en mi corazón como una ciudad que me retó, que me mostró su multiplicidad de etnias, de costumbres, de arquitectura, de paisajes, de cultura....de todo lo que puede ofrecer una ciudad a una persona como yo que tenía la mente y el corazón abiertos para asimilar y enriquecerme de lo que estaba a mi entorno.

Extraído del diario "Barcelona Tour"
Autor: Adrián

Comparándola, la ciudad es muy diferente a Madrid, los edificios parecen más nuevos aunque no han sido tan restaurados. Art nouveau por donde mires. Las calles son más anchas y tienen un aspecto más citadino. Hay muchas puertas enormes y de madera en las entradas. Se presta mucha atención a casi todos los detalles, hasta los bebederos tienen decoración. Esto pensaba cuando empecé el recorrido.

Extraído del diario "Cosas que hacer en Barcelona sin pagar ni un euro". Autor: Le Parisian

Los precios en Barcelona has subido de forma espectacular, empezando por los alquileres y siguiendo por todo relativo al ocio. Hay quien dice, y no le falta razón, que la ciudad se está convirtiendo en una pequeña Disneyland para europeos que cada fin de semana desembarcan en la ciudad con ganas de consumir y de pasárselo bien. Y no les culpo, Barcelona lo tiene casi todo. Un clima benigno durante todo el año y propuestas culturales y de ocio para todos los gustos. Aquí van sin embargo algunas ideas para ajustarse el cinturón.

Paseo de Gracia

## PASEAR POR LAS RAMBLAS

Extraído del diario "Barcelona Tour"
Autor: Adrián

Tomé por una peatonal, la Rambla, que desemboca en el puerto. Los negocios empezaban a abrir y se veían los vestigios de la fiesta del día anterior -papel picado, botellitas, gente tirada, silencio-, esta semana era una víspera especial, se festejaba La Mercè '04 (la patrona del pueblo?) y el cierre de Forum Barcelona 2004. Esta noche y la siguiente la fiesta alcanzaría su tope. La actividad nocturna es mayor que en Madrid.

La decoración de la peatonal crea un ambiente fresco rodeado por árboles y una calle plaza. A la vuelta estaría lleno de restaurants, bares y puestos ambulantes de arte de todo tipo. Al final de la rambla hay un monumento a Colón, a la derecha el edificio de aduana del puerto y a la izquierda la entrada para un espigón. El mar, las montañas de fondo y el puerto al viento daban la imagen mediterránea europea.

Extraído del diario "Cosas que hacer en Barcelona sin pagar ni un euro". Autor: Le Parisian

Pasear por la Ramblas y observar a los personajes que cada día se ganan la vida haciendo performances sigue siendo gratis, aunque nos puede salir caro si no estamos atentos a carteristas y demás ladronzuelos que merodean por la zona.

## MERCADOS

Extraído del diario "Barcelona y sus mercados"
Autor: J.L.

Los Encantes, en la plaza de las Glorias. Situado en una de las zonas que más rápidamente están cambiando de la ciudad, este mercado histórico es una mezcla entre un flea market londinense y un gran bazar de oriente medio. Ropa de ocasión, artículos de electrónica, muebles y un sinfín de artículos que pueblan este mercado urbano. Los sábados son un buen día para visitarlo.

En la plaza del Pi los fines de semana pintores de la ciudad muestran sus obras en un espacio al aire libre. Aunque no es barato, se puede encontrar pinturas de buena calidad. Muy cerca hay un mercadillo de productos artesanos donde se puede adquirir desde embutidos, quesos, miel y demás productos regionales.

La Boquería: Aunque repleto de turistas sigue siendo un lugar donde los barceloneses compran y una de las visitas obligadas del viajero. Un gran surtido de verduras y pescados con una presencia inmejorable. En los últimos años están surgiendo tiendas especializadas en vinos y en otros productos que le dan un toque de sofisticación.

El Mercado de Sant Antoni se celebra cada domingo y se pueden encontrar libros para todos los gustos, dvd, vídeos y un montón de artilugios de todo tipo.

Sabor Urbano

## MERCADOS CON ESTILO

### Mercado de Santa Caterina

- El rediseño de este tradicional mercado de comida fresca fue iniciado por Enric Miralles y concluido tras su muerte por su mujer Benedetta Tagliabue. Un tejado ondulado y colorido que surge como de la nada en medio del historico barrio de la Ribera. Para las mejores vistas lo mejo es ir a alguno de los edificios colindantes.
- Dirección: Avenida Fransesc Cambó
  www.mercatsantacaterina.com

## FESTIVALES

Extraído del diario "Barcelona - Sonar 2004 "
Autor: CC.

Viernes 18, Sólo un día en el sonar.

El festival de música avanzada de Barcelona, sigue avanzando, aunque no estoy segura hacia donde. Las sesiones en el día han sido las mejores y el ambiente genial. .La zona llena de entendidísimos en tendencias o simplemente adictos a un poco de buena música.

No soy una experta en música, pero aun así me atrevo a dar mis favoritos.... PHON.O (DE) y BILLY NASTY (UK). Como siempre, el entorno MACBA-CCCB es un escenario increíble para este festival. Lo siento por lo vecinos, pero gracias por aguantarnos 3 días al año!

Sonar noche...un poco decepcionante, techno y hip hop muy muy duro.... que opinen las nuevas generaciones. Buen descubrimiento: NEGO MOÇAMBIQUE (BR).

Para mi sorpresa, la vuelta en bus a plaza Colón no ha sido traumática, ordena, sin colas y sin borrachos!

Extraído del diario "Cosas que hacer en Barcelona sin pagar ni un euro". Autor: Le Parisian

Durante las fiestas de la Merce, la patrona de Barcelona, las calles se llenan de escenarios al aire libre donde hay conciertos, concentraciones y todo tipo de eventos que son gratuitos. Algunos de los escenarios más recomendables son el Moll de la Fusta, La Rambla del Raval y el de la Plaza Cataluña. Durante esas fechas se celebra también el correcfoc, un festival callejero que incluye fuegos de artificio.

Extraído del diario "Barcelona - Sonar 2004 "
Autor: CC.

Esta semana era una víspera especial, se festejaba La Mercè '04 (la patrona del pueblo?) y el cierre de Forum Barcelona 2004. Esta noche y la siguiente la fiesta alcanzaría su tope. La actividad nocturna es mayor que en Madrid.

Cuando caía la noche, empezaron los festejos en el centro, con fuegos artificiales, estruendos y música, (murgas?) gente disfrazada. Para esta hora los bares mas chicos estaban abriendo y los restaurantes cerrando. Aproveche y cené algo simple después de haber tomado

un baño. La piel me ardía del día de sol en la playa.

Se decía que en el día de mañana los fuegos artificiales saldrían desde el mar...

No me acuerdo a que hora me acosté, pero si que me levanté tarde casi al mediodía del día siguiente.

Extraído del diario "Experiencias vitales en Barcelona"
Autor: El Nuevo

La fiesta chii en barcelona.

Los shiíes de Barcelona celebran la fiesta de la Ashura.

Las peluquerías y esos colmados que huelen a curry permanecieron ayer con la persiana echada en Ciutat Vella mientras unas 600 personas, en su mayoría paquistanís, se agolpaban ante la mezquita de la calle de Sant Pere Mitjà. Toda una fiesta musulmana en pleno centro de Barcelona. Algunos abuelos no daban crédito.

## UN PARTIDO DEL BARÇA

Extraído del diario "Experiencias vitales en Barcelona"
Autor: El Nuevo

El Barça es más un club y eso se nota especialmente en algunos partidos. El Madrid – Barça es probablemente uno de los partidos de fútbol más vistos en el mundo y se retransmite anualmente en muchos países. Si no tienes la oportunidad de verlo en directo siempre puedes ir a alguno de los bares del centro donde hay una ambiente extraordinario y vivir en la calle el partido del año.

## UN POCO DE CULTURA

Extraído del diario "Museos de Barcelona"
Autor: DJDJ

Museos

Barcelona se caracteriza por una riquísima oferta cultural que incluye además de impresionantes monumentos, impresionantes museos: Museo Picasso, MACBA o Museo de Arte Contemporáneo, Fundación Joan Miró, etc. Así, el número de visitas que reciben los museos de Barcelona crece año tras año de forma notable. Entrada gratuita a los museos el primer domingo de cada mes, excepto para el Museo de Historia, el cual su entrada es gratuita durante la tarde del primer sábado de cada mes.

*Marta*

### el consejo local

☆ Un museo que merece la pena es el Caixa Forum. Tienen muy buenas exposiciones temporales, entrada gratuita.

Dirección

Av. Marquès de Comillas, 6-8

*Marta, originaria de las Islas Canarias, reside en Barcelona desde hace 8 años.*

MUSEU D'ART CONTEMPORANI DE BAR

Extraído del diario "Experiencias vitales en Barcelona"
Autor: El Nuevo

El MACBA - CCBB

Más que el museo en sí, que suele tener exposiciones muy interesantes además de acoger distintos eventos y festivales, lo que realmente me gusta es sentarme en la plaza y ver a los escaters haciendo piruetas inimaginables en el aire.

Extraído del diario "Cosas que hacer en Barcelona sin pagar ni un euro". Autor: Le Parisian

La filmoteca ofrece clásicos del cine a precios muy razonables. También hay ciclos de cine autor. Durante el mes de septiembre y generalmente cada jueves se monta un escenario de cine al aire libre cerca de la Catedral que pone películas de cine alternativo. El cine es gratis tan solo hay que pagarse las cervezas, el que las quiera claro. En el CCCB suele haber festivales de cortometrajes y de distintas temáticas que son gratuitos. Lo mejor es

Mercado de Santa Caterina

consultar el programa anual para saber las fechas. ( ... )

El Caixa forum es un museo gratuito que tiene exposiciones temporales que cubren desde la fotografía a la pintura pasando por la escultura y otras artes plásticas. La calidad suele ser muy alta y teniendo en cuenta que es gratis no está demás echar un ojo si se está en Barcelona. Además, el primer domingo de cada mes todos los museos son gratis. Otro sitio que suele tener cosas interesantes y gratis es la Casa Asia.

Extraído del diario "Más Barcelona"
Autor: Del Valle

Además de Paral•lel y Meridiana crearon la avenida Diagonal, que tiene un ángulo raro y atraviesa toda la ciudad. Junto a esta avenida se encuentra el centro comercial Glòries, cuyos comercios estaban casi todos cerrados. Sólo trabajaban los juegos para niños y los cafés. Dicho sea de paso, este centro comercial también es a cielo descubierto, aunque el Heron City me gusta más, porque en el Glòries priman los ángulos rectos y el suelo, blanco y gris, no me gusta mucho. El terracota de sus paredes lo mejora bastante, de todas maneras. Bueno, la cuestión es que vi un Starbucks, y como nunca había ido a ninguno, entré y acepté la recomendación del dependiente (café, nata - crema en Argentina -, chocolate y jarabe de chocolate). Me gustó.

## COMPRAS

*Akemi*

### el consejo local

☆ El Vinçon es mi lugar preferido. Un piso de dos plantas típico del ensanche donde s epuede encontrar autenticas joyas de diseño.

Dirección

Paseo de Gracia 96

*Akemi es una barcelonesa de origen japonés que disfruta descubriendo nuevos rincones de la ciudad.*

*Marta*

### el consejo local

☆ Un sitio para compras curiosas es el Fantastik bazar bizarro.

Dirección

Calle Mercè 31
www.fantastik.es

☆ Para ropa, el Suite.

Dirección

Calle Verdi 3-5

## LA CATEDRAL

Extraído del diario "Lugares de Barcelona".
Autor: Del Valle

Bajar caminando por las Ramblas hasta el Carrer de Ferrán, calle que encontraremos sobre la izquierda cerca de la estación de metro de Liceu. Seguir por esta calle hasta encontrar sobre la izquierda el Carrer del Bisbe. meterse en esta calle.

- Caminando por esta calle nos encontraremos con un famoso puente construido sobre la calle  y podremos escuchar a buenos instrumentistas practicando. Después de unos 300 metros se llega a la Avinguda de la Catedral, que de hecho no es una avenida, sino una plaza. Podemos ver la Catedral, si nos interesa, y luego doblar hacia la derecha, donde nos encontraremos con una avenida, la Via Laietana.

Extraído del diario "Experiencias vitales en Barcelona"
Autor: El Nuevo

La Catedral.

El domingo suelen reunirse grupos de catalanes a bailar sardanas, el baile tradicional catalán. Aunque no es especialmente atrayente  es toda una tradición que viene de épocas pasadas e incluso un símbolo para reclamar la identidad propia catalana.

## PARQUE GÜEL

Extraído del diario "Lugares de Barcelona".
Autor: Del Valle

Otro lugar famoso es el Parc Güell, que se encuentra un poco apartado del metro. Las paradas más cercanas son las de Lesseps y Vallcarca, ambas en la línea verde. Conviene conseguir un mapa de Barcelona antes de ir, es una zona montañosa y perderse es bastante fácil. El recorrido por el parque es largo, y salvo que uno tenga ganas de ascender a través de un bosque conviene acceder por la parte más cercana al mar. Se puede volver en autobús (línea 24, creo recordar), pero puede tardar 45 minutos en llegar a Plaza Cataluña.

Extraído del diario "Barcelona Tour".
Autor: Adrián.

La primera de las obras de Gaudí que ví es la Casa Batlló, rodeada de una horde de turistas. El próximo destino sería la Casa Milá, de las mismas características. Es increíble como resaltan estos edificios en comparación con el resto, hay algunos otros con curvas pero no son tan llamativos como estos. El Parc Güell fué el anteúltimo destino del recorrido Gaudí y para cerrar, La Sagrada Familia, quizá la obra cumbre pero incompleta. Gaudí murió en un hospital luego de ser atropellado por un tranvía...

La Sagrada Familia

Parc Güell

Mercado St. Josep

*Marta*

## el consejo local

☆ Mi secreto mejor guardado es el Parque del Laberinto de Horta. Es un parque fantástico y tranquilo. Tiene zona de bosques con árboles muy altos y lugares para leer. También tiene un laberinto. Los miércoles es gratuito y hay muy poca gente.

Mejor en primavera.

www.bcn.es/parcsijardins/pa_horta.htm

☆ Un edificio con una arquitectura singular es el Hospital de Sant Pau. Ruta del modernismo.

Construido por Lluís Domènech i Montaner en 1901.

Dirección

Carrer Sant Antoni Maria Claret / Cartagena

## PARQUE CIUDADELA

Extraído del diario "Lugares de Barcelona".
Autor: Del Valle.

Caminamos por esta avenida hasta encontrar, sobre la derecha, el Carrer de Sant Pere Mès Alt y doblamos a la derecha. Deberíamos pasar junto al Palau de la Música. A partir de aquí se abren varias opciones. Se puede bajar hasta el Mercat de Santa Catarina o subir hasta el Arc de Triompf. En cualquier caso, recomiendo llegar hasta el Parc de la Ciutadella, donde habría que ver la Cascada (zona norte del parque), el lago central y la Plaza de Armas (al sureste del lago central). ( ... )

El Parque de la Ciutadella es un lugar imperdible, tiene un Museo de Zoología, un Parque Zoológico, un Museo de Geología, un Museo Nacional de Arte, el Parlamento y varios monumentos también. Según la historia, la superficie había sido antes un barrio (el barrio de la Ribera), luego por orden real (y como castigo?) se había construido una fortaleza con forma de estrella (ciudadela militar), para derribarla y finalmente construir el parque.

Una de las cosas más impactantes fue la Cascada en el Parque, es un antiguo acuario (clausurado?), tiene una fuente enorme y adornada por serpientes de mar que la custodian, las serpientes de mar son cinco, cada una con un estilo diferente de alas y cuerpo, algunas tenían alas de membrana, otras de plumas y otras eran mecánicas. La decoración es típica del siglo XIX, se ven los musgos formados en el cauce de la cascada, el verde de plantas mezclado con el gris del material y mármol, las escaleras y la terraza, dando esa sensación de clasicismo de la época. Hacia arriba se ven estatuas muy interesantes y la cima esta coronada por un carro (Carro de la Aurora), que es similar a otros que he visto en Madrid. Me atrajo mucho este lugar por los detalles misteriosos, hay varias purtas -como la del acuario- que están selladas, y otros sectores cerrados con reja ¿quedará algo ahí dentro?.

## LA SAGRADA FAMILIA

Extraído del diario "España, Francia, Italia: Mi viaje soñado". Autora: Gloria.

Un café compartido en un bar bullicioso o en una pequeña terraza de cualquier plaza.....sentir el vértigo emocionante de subir a la torre de la Sagrada Familia y ver Barcelona a mis pies. Las ciudades desde las alturas dejan de ser dominantes y se vuelven amigas y eso me pasó con Barcelona......Allí, en esa ciudad comenzó mi reto......mi viaje.....mi aventura.....

Extraído del diario "Lugares de Barcelona". Autor: Del Valle.

Un punto de interés es la Sagrada Familia, que se encuentra en el cruce de la línea azul con la violeta, en la parte derecha del plano. Está un poco lejos de otros lugares turísticos, así que me parece preferible ir en metro y no cansarse caminando.

## LAS PLAYAS

Extraído del diario "España, Francia, Italia: Mi viaje soñado". Autora: Gloria.

En verano vale la pena recorrer la zona costera que va de la Barceloneta hasta el Parque Olímpico. El metro pasa a 1 Km. de Barceloneta (parada homónima, línea amarilla), tal vez convenga bajarse en Vila Olímpica (línea amarilla) y hacer el camino inverso.

( ... )

Una vez que llegamos a la playa, podemos ir hacia la izquierda (terminando en el Parque Olímpico) o hacia la derecha, que es lo que elegiré. Subimos por el Passeig de Joan de Borbó, y en el Museo de Historia de Cataluña doblamos a la izquierda. Si caminamos un rato por Ronda del Litoral/Passeig de Colom llegaremos a una torre muy alta: el Monumento a Colón. Allí doblamos hacia la derecha, cruzamos y recorremos la parte de las Ramblas que nos habíamos dejado.

Extraído del diario "Barcelona Tour ". Autor: Adrián.

En la playa el sol estaba perfecto, la arena es más gruesa a la que estoy acostumbrado, la brisa del mar traía olas que rompían muy cerca. A medida que el sol subía la playa se hacía más concurrida. Extrañaba la playa así que me sentí muy bien y quizá estuve demasiado tiempo para no haber llevado protector solar. Retomé la ciudad al final de la playa.

Extraído del diario "Experiencias vitales en Barcelona". Autor: El Nuevo.

La playa del Bogatell

Probablemente uno de los chiringuitos con más fama de toda Barcelona. La fauna nocturna se da cita desde mayo hasta septiembre y es un lugar para ver y ser vistos. La música es buena y hay sesiones de DJ´s que amenizan las horas que se pasan al sol. Todo un clásico del verano local. Algunos dicen que es mejor que el poste 9 de Ipanema pero mejor no se lo comentéis a brasileño de Río.

Su vecina playa de la Mar bella es

también famosa por sus fiestas de verano.

Para los que queréis aguas limpias y no os gusten las playas urbanas siempre podéis hacer una escapada a San Paul de Mar, a unos 40 minutos en tren y con unas playas magnificas.

## MONTJUIC

Extraído del diario "Lugares de Barcelona".
Autor: Del Valle

Otro lugar que hay que ver, sobre todo si uno es argentino y no ha visto un castillo en su vida, es el Mont Jüic (ver). Se llega en metro hasta Plaza España (parada Espanya, líneas roja y verde, zona inferior izquierda del plano), y apenas salir se verá un castillo a 1 km. de distancia hacia el que habrá que caminar. En la parte de atrás hay numerosos jardines (mejor buscar los horarios en Internet antes de ir), está el Teatro Griego, el Palau de Sant Jordi y una zona olímpica. No hay que perderse la fuente ubicada frente al castillo, se pone en funcionamiento al menos los viernes y sábados a las 22 hs.

## TIBIDABO

Extraído del diario "Lugares de Barcelona".
Autor: Del Valle

Si se tiene tiempo, uno puede subir al monte Tibidabo (ver). Primero hay que ir hasta los ferrocarriles de la Generalitat (símbolo celeste en los carteles) de Plaza Cataluña, Provença o Gràcia. En Plaza Cataluña puede ser un poco más dificil encontrarlos, y si por alguna razón venimos en un tren de Cercanías tendremos que salir a la superficie, caminar hasta el FNAC y volver a entrar (además, en Plaza Cataluña hay más opción de ferrocarriles de la Generalitat: la primera plataforma de la izquierda lleva al Peu del Funicular y la segunda a Avenida Tibidabo, las demás no sirven).

Los ferrocarriles que van al monte se dividen en dos ramas (se puede ver en el plano, es la línea azul oscura que lo atraviesa verticalmente por el medio). Están los que van a Avenida Tibidabo y los que pasan por Peu del Funicular. Estos últimos se anuncian con destino a Reina Elisenda, Terrassa, Sabadell, Zona Universitaria, etc.

Uno puede subirse a uno que vaya a Avenida Tibidabo y luego subir en funicular (no lo he hecho, pero estoy seguro de que habrá que pagar 2 euros por el último tramo). Otra opción es subirse a los trenes que pasan por Peu del Funicular, bajarse en esa estación, subir en funicular (sin pagar extra) hasta Vallvidriera Superior, atravesar el pueblo caminando (está bien señalizado) y luego subir caminando por el costado de la calle, ya que el sendero peatonal está muy escondido e invita a esguinces varios.

## LA PEDRERA

Extraído del diario "Lugares de Barcelona".
Autor: Del Valle

De Gaudí podemos ver también La Pedrera, o Casa Milá (ver), que se encuentra cerca de la estación de metro de

Diagonal (línea verde y azul), sobre el Passeig de Gràcia (ver mapa).

(...)

El domingo 17 bajé hasta Diagonal para ver si en La Pedrera había mucha gente. Aquí muchos lugares que normalmente son de pago durante el invierno pueden ser visitados gratuitamente, entre ellos La Pedrera, los domingos después de las 3 de la tarde. Pero como había mucha cola seguí rumbo hacia Plaza Cataluña.

## LA TORRE AGBAR

Extraído del diario "Lugares de Barcelona".
Autor: Del Valle.

Seguí bajando y llegué sorprendentemente rápido al Hospital de Sant Pau. Como no había podido comprar pilas, seguiré debiéndoles las fotos. Allí podía doblar por la diagonal que lleva a la Sagrada Familia, pero decidí seguir hacia abajo, hacia la Torre Agbar o Torre de Agua (Agbar es la empresa encargada de la distribución de aguas en Barcelona). Es una construcción de forma fálica que supuestamente representa un géiser, y cuyo color cambia ligeramente según el sol. Alguna noche de estas iré para fotografiarla cuando está iluminada, por lo que vi vale la pena.

Sagrada Familia

## PALAU DE LA MÚSICA

Extraído del diario "Barcelona Tour".
Autor: Adrián.

El Palau de la Música Catalana estaba escondido en medio del laberinto, contrastaba de manera notable con la zona de comercios y viviendas bajas, con pasajes y callejones estrechos. Existen en la ciudad dos sectores en donde la ciudad deja de ser de urbanización moderna con manzanas cuadradas (aunque son casi hexagonales) y se transforma en un escenario medieval de película, la calle y las paredes se hacen de piedra, desaparecen las veredas y se pierden las líneas rectas. Los portones se conservan en su forma y tamaño, enormes, quizá para que entre gente montando sus corceles. Sólo faltaría ponerse una capa, las botas de cuero e ir caminando con una lámpara de aceite (estoque -rapier- y espada corta).

## PLAZA DE TOROS

Extraído del diario "Lugares de Barcelona".
Autor: Del Valle.

La Plaza de Toros de Barcelona tiene paredes de ladrillo y está adornada con huevos de gallina gigantescos -sólo llegué a ver tres- sobre los pilares que forman el estadio, cubiertos con un mosaico de azulejos blancos y azules. En el fondo, se ve un edificio con forma redondeada de metal, no averigüé nada sobre aquel.

## EL BARRIO GOTICO

Extraído del diario "España, Francia, Italia: Mi viaje soñado". Autora: Gloria.

Visitar el Barrio Gótico fue toda una experiencia. Ls ojivas, las girolas, los rosetones pasaron por mis ojos y se quedaron en ellos mientras otra obra de arte esperaba ser admirada y guardada en la retina. La visita a la Catedral de tuvo un significado especial que nunca olvidaré.... y esas calles donde la piedra nos recuerda todo el tiempo que ha pasado y cuántas historias se han vivido. Esos muros color pizarra que le dan un aire solemne a ese trozo de Barcelona que es el Barrio Gótico. Vuelvo a la Barcelona de grandes alamedas en un otoño fresco y tibio a la vez......muy cerca, están pequeños pueblos-barrios que me sacaban del ruido y me llevaban a disfrutar de otras cosas igualmente maravillosas.......como el escuchar las campanas cada hora..........una tarde en un parque solitario cuando las hojas comienzan a caer de los árboles.....

Extraído del diario "Lugares de Barcelona".
Autor: Del Valle.

Finalmente, hay que caminar por el Casco Antiguo. Las Ramblas tienen tres paradas de metro: Catalunya (líneas roja y verde, Cercanías y Ferrocarriles de la Generalitat), Liceu (línea verde) y Drassanes (línea verde). Estas paradas están en la parte inferior central del plano de metro. El Raval se ubica a la izquierda en el mapa, y a la derecha están el Barrio Gótico, el Borne (o la Ribera) y el Parc de la Ciutadella.

## EL RAVAL

Extraído del diario "Barcelona".
Autor: Rodríguez.

La parte derecha de las ramblas acoge a uno de los barrios más emblemáticos de Barcelona, el antiguo barrio rojo, el barrio de la Barcelona portuaria de los años cincuenta y sesenta, el de los muebles y las fiestas clandestinas. En la actualidad el colorido siguen presentes pero la amenaza urbanística es cada vez más presente. La nueva rambla del Raval intenta competir con su vecina y los antiguos edificios caóticos y de mala calidad están dejando paso a pisos de lujo y hoteles de cinco estrellas. Sin embargo, la diversidad persiste y parece ajena a todo ese boom especulativo. Un paseo por la calle San Pau es imprescindible.

Extraído del diario "Experiencias vitales en Barcelona". Autor: El Nuevo.

Algunos barceloneses ya usan el verbo ravalear para definir la experiencia de pasear por el barrio. El barrio más étnico de la ciudad en algunas calles se puede sentir el bullicio de ciudades como Lahore y otras ciudades de Pakistán. Carnicerías islámicas, teterías y locutorios pueblan este paisaje urbano. La renovada rambla del Raval es un escenario al aire libre donde se celebran mercadillos y conciertos de música en fechas señaladas.

El Escudo

Via Laietana

Casa Ametller

Casa Batlló

## LA BARCELONETA

*Extraído del diario "Barcelona y el encanto de sus barrios tradicionales". Autor: Le Parisian.*

Uno de los barrios más emblemáticos de Barcelona. Ropa tendida en los balcones que se mezcla con el olor a pescado fresco y marisco que sale de alguno de los muchos restaurantes que hay en el barrio. Callejuelas pequeñas que desembocan en el mediterráneo y un sinfín de personajes que llevan toda la vida en el barrio. Antaño barrio popular y de marineros se ha convertido en una zona de moda y abierta a la especulación por parte de inversores inmobiliarios a la caza y captura de solares frente al mar. Dominio del maqui navaja y compañía, conserva todavía ese aire característico de las ciudades portuarias del Sur de Europa que a veces nos recuerda a la mismísima Nápoles.

## POBLENOU

*Extraído del diario "Barcelona y el encanto de sus barrios tradicionales". Autor: Le Parisian.*

El paisaje urbano del Manchester catalán cambia a velocidad de vertido. Montones de grúas que ocupan los solares vacíos en los que se está construyendo algún piso de diseño. Sin embargo, el aire de barrio sigue por el momento intacto. De momento alejado de la masificación de los barrios del centro es un buen lugar para descubrir la Barcelona más auténtica y que de momento se mantiene alejada del turismo que cada fin de semana abarrotas las calles del Borne o del barrio gótico.

### Sabor Urbano — ARQUITECTURA QUE SORPRENDE

#### La torre Agbar

- El controvertido edificio de Jean Nouvel se ha convertido en uno de los referentes del nuevo skyline de Barcelona. Situado en una zona en plena transformación merece la pena pasarse por la noche y disfrutar de sus juegos de colores.
- Dirección: Plaza de las Glorias Catalanas

www.torreagbar.com

## GRACIA

*Extraído del diario "Barcelona: Gracia". Autor: Rodríguez.*

Un poco más arriba, la Plaza del Sol es un clásico barcelonés donde poder sentarse en una de las terrazas durante casi todo el año. Pero si alguna calle define a Gracia, esa es el carrer de Verdi, una calle estrecha, de edificios antiguos, con fachadas bien cuidadas y con un colorido único. La calle ha ido tomando personalidad propia y se pueden encontrar numerosos restaurantes de comida étnica, especialmente mediterránea, vinacotecas y

tiendas de ropa alternativa. Al final de la calle se encuentran los cines Verdi donde se puede disfrutar de verdadero cine de autor, con películas que difícilmente llegan a las grandes salas.

(...)

Al terminar la subida por la calle Torrijos se llega a la Plaza de la Virreina. Plaza señorial dominada por la iglesia y donde también hay varias terrazas casi perpetuas y donde se puede además disfrutar de la tranquilad del barrio. Durante los meses de septiembre y octubre y especialmente en esta zona el sol, al entremezclarse por las callejuelas y las plazas, crea una luz y una tonalidad únicas que todavía hace más única la experiencia de caminar por el barrio.

Muy cerca de la plaza de la Virreina hay una escuela de música que periódicamente celebra operas. Es, según ellos, la opera más pequeña del mundo, pero resulta una magnífica experiencia al más puro estilo de Gracia. En el barrio se puede encontrar además numerosos talleres de escritura, cursos de fotografía, grupos de teatro, clases de música que lo convierten en un espacio de intercambio cultural propio que se refleja en la arquitectura y en la gente que allí vive.

## EL ENSANCHE IZQUIERDO

Extraído del diario "Barcelona y el encanto de sus barrios tradicionales". Autor: Le Parisian

El gay Exiample: La parte izquierda del eixample se ha convertido en un lugar de referencia para el mundo gay. Locales, restaurantes de diseño y hoteles con encanto florecen poco a poco dándole al barrio una renovada personalidad y creando detalles con gusto.

## EL ENSANCHE IZQUIERDO

Extraído del diario "Barcelona y el encanto de sus barrios tradicionales". Autor: Rodríguez.

El gay Exiample: La parte izquierda del eixample se ha convertido en un lugar de referencia para el mundo gay. Locales, restaurantes de diseño y hoteles con

## EL BORNE

Extraído del diario "Barcelona y el encanto de sus barrios tradicionales". Autor: Rodríguez.

Viví dos años en el Borne y sin duda he sido testigo de su transformación. Antaño una barrio destartalado se ha convertido en uno de los lugares mas trendys de la ciudad. Espejo de las nuevas tendencias y escaparate para los nuevos talentos del diseño y de la restauración conserva todavía esa magia de lo antiguo en sus renovadas fachadas.

(...)

Un poco mas al oeste esta el barrio de San Pere, en el pasado núcleo de la inmigración, ahora esta sufriendo un proceso similar al del Borne. Sin embargo, todavía aquí podemos encontrar comercios y bares típicos del barrio, sin adulteraciones. Y como colofón, el Palau de la música, autentico templo de la música en directo. Muy cerca, el Café del Teatro es un lugar perfecto para charlar en su inmensa y destartalada terraza.

Vista de Bcn desde Poblenou

Salma Abelló nació, jugó y estudió en el barrio de Sant Gervasi (un enclave de las muchas Barcelonas que conforman la ciudad). Las licenciaturas de Filología Catalana e Historia del Arte nunca le han servido para trabajar, sólo para hacer buenas amistades, conocer la historia de su ciudad, afirmar que no le gusta Gaudí y disfrutar del ambiente universitario. "La ciudad de los prodigios" (como define E. Mendoza a Barcelona) le descubrió su parte creativa y ejerce el diseño gráfico de manera autodidacta. No piensa abandonarla nunca, a no ser que la echen los precios abusivos, fruto de la oferta turística actual. El barrio de Gracia es su Barcelona, la monumental es territorio "guiri".

Ω Dos palabras que definen a la ciudad... amalgama de barrios...

Ω La ciudad es especial porque.... ves dónde se acaba..

Ω Una visita a Barcelona no está completa hasta que... no vives en ella..

Ω Barcelona es la mejor ciudad para... vivir y soñar

Ω El sueño más compartido entre los barceloneses... no crecer más

Ω El momento más sagrado de la semana... domingo por la mañana

Ω Si llegas a Barcelona a las 10.00 am te encontrarás... olor a café y gente con un destino concreto

Ω Si llegas a Barcelona a las 10.00 pm te encontrarás... olor a perfume y gente sin rumbo

Ω El secreto mejor guardado... las gárgolas y detalles de muchas fachadas en las que nadie se fija

Ω La mejor guía para descubrir la ciudad... un amigo

Ω Una recomendación para comer... La palmera (barrio del Ensanche)

Ω Una recomendación para salir de copas... Bonobo (barrio de Gracia)

Ω Algo que siempre has de llevar en tu bolsa... intento no llevar bolsa. La tarjeta de crédito y D.N.I. en el bolsillo

Ω La mejor vista de la ciudad... las antenas, campanarios y chimeneas desde cualquier azotea de un casa de Gracia

Ω El mejor consejo para la primera visita... olvidarte la guía en el hotel

# DONDE COMER

Extraído del diario "Barcelona: Gracia".
Autor: Rodríguez.

Al finalizar el opulento Paseo de Gracia nos podemos adentrar en uno de los barrios más entrañables y con más historia de Barcelona, es el barrio de Gracia. El barrio todavía conserva ese aire de pueblo limítrofe con la gran ciudad. En la plaza de Rius i Taulet encontramos el antiguo ayuntamiento y es un lugar idóneo para tomarse unas cervezas en alguna de las terrazas. Para comer el restaurante Miriam, un poco de nouvelle cuisine a precios muy asequibles. Durante el mes de septiembre se celebra el festival de jazz con conciertos al aire libre todos los domingos.

Extraído del diario "Barcelona – Sonar 2004".
Autor: CC.

Y para reponer energías entre día y noche.... El mejor Shawarma de Barcelona, créanme! Donde: Rambla del Raval 43 (o al lado)

Extraído del diario "Barcelona: Gracia".
Autor: Rodríguez.

Paralela a la calle Verdi, trascurre el carrer de Torrijos, menos llamativa y más caótica dispone también de lugares fabulosos para comer como El Salambo, donde se puede disfrutar de una comida excelente a ritmo de jazz en lo que era una antigua fábrica de dos pisos. Hay también una pequeña crepería de nombre muy francés (François Toulec) donde probablemente se coman las mejores creps de Barcelona, pero seguro, seguro, las más baratas.

Akemi

## el consejo local

☆ El RA, sobre todo a mediodía en la terraza. Lo hace especial su terraza al sol y la variedad de la gente que acude a él. Si queréis probar un japonés os recomiendo el Yashima.

Dirección

Plaza Garduña, 3

Dirección Yashima

Avenida Josep Tarradellas ,145

Extraído del diario "Barcelona: El Raval".
Autor: Rodríguez.

El restaurante del mercado de la Boquería es de lo mejor de la ciudad. Barato y de una calidad altísima, lo mejor es comer en la barra y disfrutar del trajín del mercado.

El restaurante Ra, en frente del mercado de la Boquería, para comer en la terraza, dispone de menús económicos.

El Dos Trece propone una nueva fórmula que combina comidas y un espacio en la parte de abajo para tomar algo.

Extraído del diario "Barcelona Tour".
Autor: Adrián.

Más en el centro la arquitectura cambiaba, eran estructuras más antiguas -algunas con fechas del siglo

## Sabor Urbano — RESTAURANTES QUE VAN MÁS ALLÁ

### Torre de Alta Mar

× Situado en una torre en el barrio de la Barceloneta, a 75 metros de altura, posee una de las mejores vistas de la ciudad. Es el lugar idóneo para una ocasión especial o para darse un pequeño homenaje.

× Dirección: Paseo Joan de Borbó,88

www.torredealtamar.com

XIX-. Todo está escrito en catalán así que los palacios serían Palau. Al igual que Madrid, tiene su edificio de Correos, de Terminal de bus y trenes, plazas en todo lugar donde se pueda. Llegué a una calle con restaurantes vista a la playa, comer afuera -o en la terraza- lleva un recargo sobre el precio. En el restaurante pedí un plato de fideguá, no resultó ser un buen lugar para comer fideguá. (tipo paella pero con fideos) .

Rest. "RA"

Rest. "Silenus"

Rest. "213"

Extraído del diario "Barcelona y el encanto de sus barrios tradicionales". Autor: Le Parisian.

El Jaica es todo un clásico para ir de tapeo. Abarrotado los fines de semana merece la pena tomarse unas cervezas y probar sus suculentas tapas, aunque sea en la barra.

El Daguiri es un punto de encuentro especialmente para jóvenes guiris que viven en Barcelona. Amplios ventanales desde los que se divisa el mar. Los desayunos en la terraza son muy recomendables.

(...)

El tío che tiene como especialidad la horchata. Fundada hace más de 40 años es todo una institución en el barrio. Los helados caseros son una tentación.

El casino del Poblenou y especialmen-

te su restaurante donde se puede disfrutar de una comida de calidad a precios módicos.

Sabor Urbano

## RESTAURANTES QUE VAN MÁS ALLÁ

### El Señor Parellada

× La quinta generación de restauradores de la familia Parellada sigue haciendo las delicias de los barceloneses. La cocina tradicional catalana sigue siendo la estrella y su emplazamiento en pleno bario del Borne resulta perfecto para continuar explorando la noche de la ciudad.

× Dirección: Calle Argentería,37

Extraído del diario "Recomendaciones para comer en Barcelona". Autor: J.L.

Asiáticos: El japonés Sunka, cerca de la catedral, es uno de los que más fama tiene aunque debéis preparar la cartera. Si os gusta la comida tailandesa, podéis probar el Tai Lounge, en la calle Valencia, en el ensanche izquierdo.

Especialidades de Barcelona: En el barrio de Horta se encuentra todo un clásico, la Bota del Raco, con especialidades de carne a la brasa. El Musol, en la avenida diagonal, es otro clásico para muchos barceloneses. Los caracoles, en el bario gótico sigue sirviendo comida de toda la vida a buen precio. El Agua, en la villa olímpica sirve un pescado muy bueno desde una de las mejores terrazas de la ciudad. El Kaiku en la Barcelonesa tiene una de las mejores paellas de la zona. El mercado de la Boquería sigue sin tener competencia con una muestra de pescado fresco y marisco a precios muy razonables. Muy cerca, el Ra tiene buenos menús que se sirven en la terraza más animada de Barcelona.

Cocina italiana / fusión: En un entorno inmejorable, en la playa y justo debajo de las torres Mafre está el Bestial que ofrece platos riquísimos con vistas al mar. El little Italy en el paseo del Borne acompaña la pasta con música en directo. El Pasatore, en la plaza Palau tiene las pizzas más baratas de la ciudad. El Bella Napoli en el barrio de Poble Sec sirve platos tradicionales italianos y es regentado por una familia napolitana.

Cocina francesa: El Grand café en el barrio gótico sirve especialidades francesas en un entorno muy cuidado. El Relais de Venice, en la calle Pau Claris, sólo hace entrecot y merece la pena si os gusta la carne. Otra recomendación es El Petit París para bolsillos pudientes.

*Marta*

## el consejo local

☆ Flash-flash Tortillería

Me encantan sus Tortillas, especialidad de la casa, pero sobre todo su decoración autentica e intacta de los años setenta.

Dirección

Granada del Penedès 25 08006 Barcelona. Tfono. 932 370 990

# DONDE DORMIR

## Sabor Urbano — HOTELES CON ENCANTO

### El Neri

× Un romántico y seductor hotel situado en el corazón del barrio gótico. 22 habitaciones con un diseño inspirado para despertar los sentidos y un cuidado restaurante forman parte de su oferta principal..

× Dirección: Calle Sant Server, 5

www.hotelneri.com

### El Omm

× El grupo Tragaluz gracias al trabajo del arquitecto Juli Capella ha conseguido uno de los hoteles más inspiradores de la ciudad. Situado en el área más comercial de Barcelona es un lugar idóneo para irse de compras por las tiendas del Paseo de Gracia.

Posee además un bar cada vez mas de moda entres la gente cool de Barcelona, un sitio único para tomarse la primera copa.

× Dirección: Calle Rosselló 265

www.hotelomm.es

Extraído del diario "Recomendaciones para dormir en Barcelona". Autor: El Nuevo.

El Banys orientales en el corazón del Borne tiene una decoración impecable y una situación privilegiada. Muy cerca se encuentra el Zurich que aunque con cierto sabor rancio puede ser una opción recomendable por su situación. En la zona del Borne proliferan los apartamentos que se alquilan por días.

Existen algunos albergues para los presupuesto más ajustados, casi todos por el barrio gótico. Hay uno en la Barceloneta que está muy bien. También hay bastantes pensiones a precio razonable por esa zona.

Si se tiene en mente pasar algunas semanas no está demás echar un vistazo a la web Loquo donde se ofrecen alquiler de habitaciones en pisos compartidos.

Akemi

## el consejo local

☆ El Chic & Basic tiene habitaciones minimalistas a buen precio. Además está situado en pleno barrio del Borne, uno de los barrios con más encanto de la ciudad.

Dirección

Calle Princesa, 50

## PARA TOMAR UNA COPA...

Extraído del diario "Barcelona: El Borne".
Autor: Rodríguez.

La calle Argentería es el acceso principal al Barrio del Borne, entre la Via Laietana y el parque de la ciudadela el Borne actual está repleto de restaurantes y tiendas de moda de muchos de los nuevos talentos de la moda. Pero si algo distingue al barrio, es la imponente presencia de la iglesia de Santa María del Mar, espectacular, con una sonoridad y luminosidad que bien merecen una visita diaria para relajarse. Después de la visita nada mejor que saborear un buen vino en la Viña del Señor, un local que parece un apartamento especializado en vinos. No hay nada mejor para esas tardes invernales frias y húmedas.

(...)

El paseo del borne, al otro la lado de la iglesia, pequeño y entrañable es un lugar de encuentro para los residentes del barrio que se dan cita en alguna de las terrazas del final de la calle. Callejear por las innumerables tiendas evitando las masas de turistas que invaden el barrio cada fin de semana es una buena manera de pasar la tarde del sábado. Se puede acabar tomando algo en el Pisa Morena un bar al mas puro estilo flamenco donde todavía se reúnen músicos que nos deleitan con sus jamings.

Decoracion urbana

Akemi

## el consejo local

☆ Mi secreto mejor guardado es tomar una copa de cava en la Casa Fuster, una de las obras maestras de Gaudí situado en pleno paseo de Gracia y desde donde pararme y disfrutar de este enclave único.

Dirección

Paseo de Gracia, 132

☆ Otro lugar que recomiendo es El Mirablau, el el Tibidabo, desde donde se tiene unas de las mejores de la ciudad.

Dirección

Plaza del Doctor Andreu, 2

Extraído del diario "Bacelona: El Raval".
Autor: Rodríguez.

Muebles Navarro es un local con una decoración singular y es perfecto para tomarse algo a cualquier hora.

La música cambia según los días de la semana. Lo mejor es pasarse por allí y preguntar. Algunos sitios característicos son el cangrejo, con música de los setenta y ochenta y un gran número de freakies por metro cuadrado, y la concha, del mismo estilo. La opción electrónica es el Moog, que cada semana abre sus puertas con propuestas novedosas.

Extraído del diario "Paseando por Barcelona".
Autor: Del Valle.

Desde ahí nos fuimos a un bar hip (de moda), llamado Menàge à trois, pasamos por el FNAC (un Musimundo enorme).

Extraído del diario "Recomendaciones para tomar una copa en Barcelona". Autor: Le Parisian.

El Kasba en la Barceloneta y muy cerca del museo de historia de Cataluña, un lugar tranquilo donde tomar la primera copa.

En el Borne, el Mudanzas para la primera cerveza y algunos de los bares del paseo para continuar.

El Iposa y el Muebles navarro en el Raval son una buena opción si se está por el barrio.

El café Royal en la plaza real. Buena decoración y veladas de música muy bailable.

El city hall en la plaza Cataluña se ha convertido en una institución de la noche barcelonesa.

En la villa olímpica destaca el Cat Walk, especialmente los jueves y durante la temporada estival

El discoteque y la terraza en el Pueblo Español, el primero en invierno y el segundo en verano siguen haciendo vibrar a muchos viajeros a ritmo de house.

El Otto Shuzt en la zona alta con varias plantas que convina distintos estilo musicales.

La Paloma en el Raval, antiguo teatro que cada fin de semana se llena hasta la bandera.

Marta

el consejo local

☆ NO SE

Los cócteles estan muy bien hechos (mojitos y daiquiri de fresa) y los camareros italianos son muy simpáticos.

Dirección

Paseo del Borne con esquina calle Flassaders

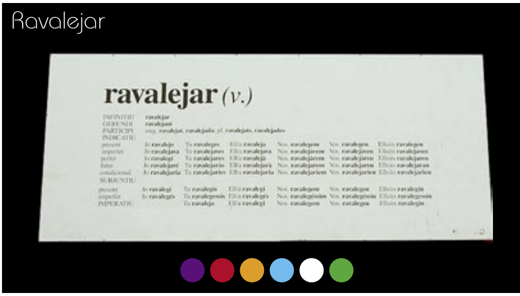
## EN BARCELONA.

*Extraído del diario "España, Francia, Italia: Mi viaje soñado". Autora: Gloria.*

Caminar es la mejor manera de conocer y yo caminé muchísimo no solo descubriendo las plazas, los parques, los museos, los monumentos, sino descubriendo el corazón de cada ciudad en la gente que desprevenida paseaba o que simplemente vivía en esa ciudad y estar en ella era lo más común de la vida. Mi capacidad de observación innata la agudicé al máximo y el hecho de sentarme en una plaza y "ver pasar la vida", algo aparentemente trivial, para mí significó enriquecerme, disfrutar y aprender muchas cosas, las mismas que aprendí y disfruté en los museos, en los trenes, en los autobuses, compartiendo con personas de diferente nacionalidad, aprendiendo de cada una de ellas, compartiendo vidas paralelas o vidas totalmente opuestas, descubriendo que cada ser humano es un mundo aparte pero que también nos unen muchas cosas

*Extraído del diario "Lugares de Barcelona". Autor: Del Valle.*

Seguí bajando por Diagonal y finalmente encontré una parada de tranvía. Con el mismo ticket se puede combinar, durante una hora y cuarto, entre tranvías, autobuses, metro, ferrocarriles de la Generalitat, trenes de cercanías y funiculares, con la condición de que no se pase el ticket dos veces seguidas por el mismo medio de transporte (si uno entra al metro, sale y vuelve a entrar, te cobran dos viajes). Como nunca me había subido a




un tranvía, decidí pasarme un par de paradas para que el viaje fuera más largo y terminar el regreso en metro. Al subirme sentí esa ansiedad de quien sabe que está a punto de humillarse a sí mismo en público (en los colectivos de Buenos Aires siempre lo hago: se me caen las monedas, me olvido de decirle al chofer cuántas zonas quiero, me olvido el boleto y me llaman...). Por suerte, la máquina para validar el ticket está bien visible, y sólo cinco personas se dieron cuenta de que era mi primer tranvía. El viaje está muy bueno, aunque seguramente hubiera sido mejor hacerlo de día. Los catalanes saben de su potencial turístico, y en los vagones abundan las ventanas.

(...)

Para desplazarse por metro, conviene comprarse una T-10 de una zona (6,60 euros), que sirve para diez viajes en metro, tren y/o autobús. Una vez que uno atraviesa la entrada, hay que guiarse por el número y color de la línea de metro y por el nombre de la última parada (si no queremos subirnos al equivocado, o subirnos al correcto pero en la dirección opuesta).

## BARCELONA

Extraído del diario "Barcelona Tour".
Autor: Adrián.

El viernes a la tarde saqué boletos ida y vuelta clase Eurobus para Barcelona, salida 23:15hs, llegada 07:15hs. El bus es el mejor que se puede conseguir. El viaje fue muy cómodo y hubo una parada en la cual podías pedir algo para comer y beber. Fué mas confortable que en un avión. La luna me seguía desde la derecha.

(...)

Llegué a la estación Nord en la mañana fría con un mapa simple y la dirección de mi amigo. La típica mañana vacía. Dí varias vueltas hasta que encontré el lugar donde vive.

## LA COSTA

Extraído del diario "Lugares de Barcelona".
Autor: Del Valle.

En verano también vale la pena subirse a un tren de Cercanías (Rodalies en catalán) e ir a alguna playa del norte o del sur (1 2 3). Uno puede subirse a esos trenes en al menos tres puntos: Clot (por el norte), Passeig de Gràcia (centro, aunque esta combinación nunca la probé) o Sants (por el sur, pero es fácil equivocarse porque hay muchas líneas de tren allí). Conviene llevar anotadas las paradas para el norte y para el sur, ya que si vamos a Badalona nos da igual subirnos al tren anunciado a Mataró, Blanes, etc., porque nos tendremos que bajar antes.

Caminar es la mejor forma de conocer la ciudad

Hay que comprar un billete de metro de las zonas indicadas, ya que si no tendremos que pagar una multa cuando nos queramos bajar (en cercanías, hay que volver a pasar el billete para salir de la estación). Para algunos destinos, un billete de metro es más barato que un billete de tren (por ejemplo, Mataró con billete de metro son tres zonas y con uno de tren son cuatro), y los dos sirven por igual, así que lo mejor es evitar las máquinas expendedoras de Renfe e ir directamente a las de TMB.

## Ayuntamiento de Barcelona

http://www.bcn.es/

## La guía del ocio de Barcelona

http://www.guiadelociobcn.es/

## Guía La Netro

http://barcelona.lanetro.com/

## Portal de ocio y cultura

http://www.barceloca.com/

## Guía restaurantes de Barcelona

http://www.bcnrestaurantes.com/

## Comer en Barcelona

http://www.cometebarcelona.com/

## La ruta de la buena mesa

http://www.rbmesa.com/

## Bares y restaurantes

http://www.webares.com/

### Restaurantes de Barcelona

http://www.restaurantesbarcelona.com/

### Guía de ocio y bares

http://www.salirenbarcelona.com/

### Revista con eventos y actividades culturales de Barcelona

www.lecool.com

### Guía de bolsillo

http://www.butxaca.com/

### Guide out Barcelona

http://www.barcelona-on-line.es/eng/index.asp

### Time out

http://www.timeout.com/barcelona/

### Transporte publico

http://www.tmb.net